en *Voces a mano (Antología poética del Neuquén)*, Ediciones Culturales Neuquinas, Subsecretaría de Estado de Neuquén, 1987.

NOTA INTRODUCTORIA A LA EDICIÓN

VOCES A MANO es una antología conformada en base a la selección de los trabajos presentados, respondiendo a una compulsa pública hecha por esta subsecretaría.

La selección, dirección, ejecución y corrección corresponde al profesor Ricardo Fonseca.

Macky Corvalán* Cutral Co

I

Usted cordilleree todo lo que quiera
créase que le basta entregar
la piel las manos
ausénciese de mi sangre reclamona
créase que le sirve esconder
la sangre el alma
despáciese por todo el universo
convénzase que la lucha pasa por otros ejes
eso sí
cuando se canse
o cuando por fin se avive
de que todo no es más que un triste simulacro
venga
y descanse en mis ojos
la respuesta que busca
está esperando por usted.

* El apellido aparece así, con “V corta”: “Corvalán”

III

está como urgenciándose la tarde
en llegar a la claridad
antes que tu suspiro
caen pesadamente los párpados de los pájaros
–para qué hablar de sus manitos–
y las palabras de los que amamos
yacen boca arriba de la piel
hay cierto recuerdo obstinado
pero el impulso de la sangre
viene de más lejos y de más adentro
los que nos impregnamos del rumor ternuroso
del pueblo
cuando las tardes desesperan
salimos a buscar a los tiernitos
con sus sueños violados pielcita amoratada
de tanto golpe
de tanto frío que hace por aquí
nos abrazamos despacio
y esperamos
porque el rumor ternuroso crece
en las entrañas como hijo
y porque las tardes
bueno las tardes
urgencian como nunca